



CONCORRÊNCIA Nº 01/2021

ATA DOS TRABALHOS DA COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO PARA RECEBIMENTO DOS ENVELOPES "A", "B", "C" E "D" (PROPOSTAS TÉCNICAS E DE PREÇOS) DAS EMPRESAS INTERESSADAS NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS DE PROJETOS DE DIVULGAÇÃO DE ATOS, PROGRAMAS, OBRAS, SERVIÇOS EVENTOS INTERNOS E EXTERNOS, DIVULGAÇÕES DE CARÁTER LEGAL, EDUCATIVO, INFORMATIVO, OU DE ORIENTAÇÃO SOCIAL DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PARNAMIRIM, CAMPANHAS DE ÓRGÃO E ENTIDADES DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA DIRETA E INDIRETA DO PODER EXECUTIVO MUNICIPAL, COMPREENDENDO O ESTUDO, PLANEJAMENTO, CONCEPÇÃO, PESQUISA, PRODUÇÃO, EXECUÇÃO, DISTRIBUIÇÃO, E CONTROLE DE VEICULAÇÃO DE PROGRAMAS E CAMPANHAS PUBLICITÁRIAS INSTITUCIONAIS E MERCADOLÓGICAS, CONTROLE DAS INSERÇÕES PUBLICITÁRIAS (MÍDIAS CONTRATADAS), NOS VEÍCULOS DE DIVULGAÇÃO, TAIS COMO, JORNAL IMPRESSO, SITES E BLOGS, TV, RÁDIO, DENTRE OUTROS.

Aos dez dias do mês de agosto de dois mil e vinte e um, às 10 horas, na sede do Centro Administrativo, situado na Rua Castor Vieira Régis, nº 50, Cohabinal, Parnamirim-RN, reuniu-se a Comissão Permanente de Licitação – CPL, constituída pelos senhores, Tatiana de Aquino Dantas, Einstein Alberto Pedrosa Maniçoba, Renata Kenny de Souza Rodrigues, Soraya Lopes Cardoso e Huglenise Iduino de Oliveira, sob a presidência da primeira, para o recebimento dos envelopes A, B, C e D (Propostas Técnicas e de Preços) das empresas interessadas na prestação de serviços em epígrafe. Compareceram à sessão os representantes das empresas ART&C COMUNICAÇÃO INTEGRADA LTDA, RAF COMUNICAÇÃO E MARKETING LTDA, DOIS A PUBLICIDADE EIRELI E RATTIS RATTIS COMUNICAÇÃO EIRELI. Neste momento, a Presidente da Comissão recolheu das empresas participantes os envelopes A, B, C e D (Propostas Técnicas e de Preços) dando início a primeira fase da licitação com abertura dos envelopes "A" e "C", que depois de analisados pela Comissão e representantes das licitantes presentes, as páginas dos Envelopes "C" foram rubricadas para posterior análise técnica pela Subcomissão. Passo seguinte, a palavra foi facultada e a representante da empresa DOIS A PUBLICIDADE EIRELI EPP solicitou constar em ata os seguintes questionamentos: No envólucro contendo o conceito "O TRABALHO QUE NÃO PARA" verificou-se a repetição da página 21; constam 02 peças com a numeração 5, mas o total de peças são de 06. Para o envólucro contendo o conceito "CUIDAR E AVANÇAR", cuja proposta se inicia com "MUITAS SÃO AS MARCAS DA HISTÓRIA" foram utilizadas caixas altas nos Títulos, no Raciocínio e na Estratégia; já com relação ao envólucro contendo o conceito "CUIDAR É PROTEGER" apresentou: fonte maior para títulos da Ideia Criativa; divergência no tamanho e tipo de fonte da numeração; incluiu cabeçalho e subtítulos não previstos no edital, para Raciocínio Básico, Ideia Criativa e Estratégia de Mídia e Comunicação; primeira página com rodapé superior a 2cm, estando com aproximadamente 4 cm; utilizou letras em caixa alta, não permitido no edital; os espaçamentos entre títulos, parágrafos e subtítulos devem ser duplos e a licitante não seguiu esta orientação; a numeração dos anexos (páginas) está com fonte diferente de arial 12. Passo seguintes, os envelopes, com exceção do Envelope "A", foram rubricados pelos representantes presentes e ficarão sob a guarda e responsabilidade da Comissão Permanente de Licitação. A Comissão enviará para análise e parecer da Subcomissão Técnica os envelopes "A" e "C" de todas as licitantes, que após analisados pela mesma, serão devolvidos e marcada nova sessão para confronto dos envelopes "A" e "B". A comissão informa que após o julgamento dos envelopes "A" e "C", o resultado será enviado às empresas via e-mail, momento em que será divulgada a data, hora e local para abertura do envelope "B". Dá-se por encerrada esta reunião com a leitura da ATA, assinada pela Comissão de Licitação e os representantes das licitantes presentes.

[Assinatura]
Tatiana de Aquino Dantas

[Assinatura]
Einstein Alberto Pedrosa Maniçoba

[Assinatura]
Huglenise Iduino de OLiveira

[Assinatura]
Renata Kenny de Souza Rodrigues

[Assinatura]
Soraya Lopes Cardoso

[Assinatura]
ART&C COMUNICAÇÃO INTEGRADA LTDA

[Assinatura]
RAF COMUNICAÇÃO E MARKETING LTDA

[Assinatura]
RATTIS RATTIS COMUNICAÇÃO EIRELI

[Assinatura]
DOIS A PUBLICIDADE EIRELI EPP